

इ.स. १५००

দুঃসাহসী চেনাচেন

মুখদেবের বান্দি



হার্জ
দুঃসাহসী টিনটিন

মুখদেবের বন্দি

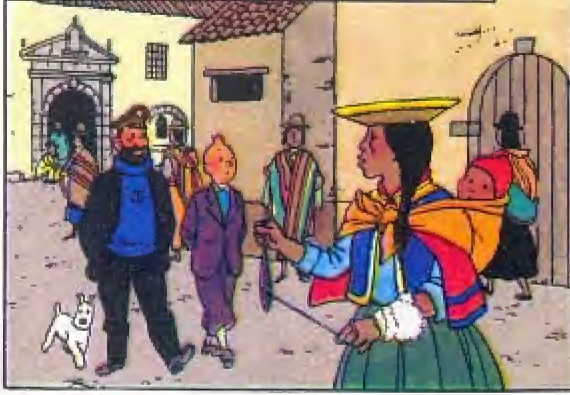


আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড
কলকাতা ৯

মুর্খদের বন্দি



মিনিট কয়েক বাদে...



পিস্কো অতি চমৎকার জিনিস।
খেয়ে আমার মনে হচ্ছে,
কিছু চিন্তা নেই, ক্যালকুলাসকে
ঠিকই উদ্ধার করতে পারব।



তুমিও একটু চাঙ্গা হও দিকিনি।

মনে হচ্ছে, এখানেও
আমাদের শত্রুর অভাব
নেই।



সব শত্রুকে ফিনিশ করে দেব। এখন এসো, এই কিছুত জন্তুটিকে
একটু আদর করা যাক।



ওরে আমার ছোট্ট লামা, দুটু চাঁদু, মিষ্টি মণি...



আমাকে একটু আদর!
করলেও তো হত!

ইশিয়ার, সেনর...

কেন, আমি কি তোমার লামাটিকে
খেয়ে ফেলব নাকি?



ও আমার ছোট্ট লামা, দুটু
লামা, মিষ্টি লামা...



এইরকম করে।

ওরে বাবা...



এ তো দেখছি মহা পাজি জন্তু!





এত মুহূর্তে পড়লে কেন ক্যাপ্টেন ?



হোটেল ক্রিস্টোবল
কোলন। বুয়েনো...



পরদিন সকালে...

রিরিরিং



টিনটিন বলছি...সুপ্রভাত চিফ
ইনস্পেক্টর...আঁ, পাচাকামাকের
দেখা মিলেছে ?
চমৎকার, এখনই যাচ্ছি আমরা।



মিনিট কয়েক বাদে...
ওই তো চিফ ইনস্পেক্টর !



কিন্তু...কিন্তু ওরা কারা ?
আরে, জনসন আর
রনসন। ওই বৃদ্ধ দুটো
কোথেকে
এল ?



ওই আপনাদের দুই বন্ধু !



কী ব্যাপার ? আপনারা কোথেকে ?
প্রোফেসরকে খুঁজে বার করবার
ব্যাপারে আপনাদের সাহায্য করতে
এঁরা ছুটে এসেছেন।



পাচাকামাক জাহাজ কোথায় !
ওই তো, দেখুন !



হ্যাঁ, তা-ই বটে !
এখন ক্যালকুলাস
ওর মধ্যে থাকলে
হয় !



ওমা, এ কী !

?





যাচলে, জাহাজটাকে তো
কোয়ারান্টাইন করা হবে !



কোয়ারান্টাইন খুব মজার ব্যাপার
বুঝি ?

যাত্রীদের কারও ছোঁয়াচে
রোগ হলে কিছুদিনের জন্য
সেই জাহাজকে আলাদা
করে রাখা হয়, তাকেই বলে
কোয়ারান্টাইন করা ।



ডাক্তারের লঞ্চ ফিরে আসছে!



কী খবর
ডাক্তারবাবু ?

পীতজ্বর দেখা দিয়েছে । সেইজন্য
তিন হপ্তার কোয়ারান্টাইনের হুকুম
দিয়েছি ।



শুনলেন ? তবে তো ও-জাহাজে
এখন ওঠা যাবে না ।

হুম । আচ্ছা এই ডাক্তারটি কি
রেডইন্ডিয়ান ?



বিলম্বণ । কী করে বুঝলেন ?

চেহারা দেখে ।



খানিক বাদে...

তিন হপ্তা এখন হাত
গুটিয়ে বসে থাকতে
হবে ?



মোটাই না । আজ
রাতিরেই হানা দেব ।

হানা দেবে ? কোথায় ।



ওই পাচাকামাক জাহাজে ।

সে কী, তোমারও
তো তা হলে পীত
জ্বর হতে পারে !



আমার বিশ্বাস, পীত
জ্বরের কথাটা স্রেফ
ধাপ্পা ।



কিন্তু ডাক্তার যে বলল...

ডাক্তার নিজেই যে কিছুটা
উপজাতির রেডইন্ডিয়ান,
সেটা ভুলে যাচ্ছ কেন ?



সেই রাতিরে...



আর এগোনো ঠিক হবে না... বাকি পথ সাতার
কেটে যাব !

জলের মধ্যে হাঙর
থাকতে পারে !



আমার ধারণা, হাঙররাও
এখন ঘুমোচ্ছে ।

বেশ, তা হলে
যাও...



ঘণ্টা দুয়ের মধ্যেও যদি আমি
না ফিরি তো পুলিশে খবর দিয়ো ।

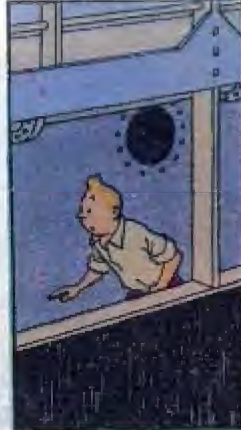
সবসময়ে হুশিয়ার
থেকো !



নাঃ, ছেলেটা সত্যি দারুণ সাহসী ।



কেউ দেখে না ফেলে !



কে যায় ?



কে যায় ?



সর্বনাশ, এদিকেও লোক !



এই কেবিনে ঢুকে পড়ি ।



যাক, লোকটা আমাকে দেখতে পারনি ।



কীসের যেন শব্দ পেলুম চিকিটো ?
এই বেড়ালটার !



যাক, বেড়ালের ওপর দিয়ে গেল !



যাক, লোকটা আমাকে দেখতে পারনি !



ঘর
ঘর



নাক ডাকিয়ে কেউ ঘুমোচ্ছে ।
সব পড়া দরকার ।



আরও পশ্চিমে... আরও পশ্চিমে ।



একথা মাত্র একজনই বলতে পারেন ।
তিনি...



কাথবার্ট ক্যালকুলাস !



প্রোফেসর ! প্রোফেসর !
আমি টিনটিন !
শিগগির উঠে পড়ন !



টিনটিনকে গুলি করে মারছে ওরা !

একবার তাদের কাছে পৌঁছতে পারলে হয় !

সবকটার খুলি উড়িয়ে ছাড়ব ।

?

ভৌ ! ভৌ !

যাচ্চলে !

ভৌ ! ভৌ !

ভৌ-ভৌ করে মাথা ধরিয়ে দিল !

ওই তো টিনটিন!

ভৌ !

শিগগির উঠে এসো !
গুলি লাগেনি তো ?
না । কিন্তু তাড়াতাড়ি দাঁড় টানো ।

ক্যালকুলাসকে দেখলুম ।
মমির বালা পরবার জন্য
তাকে ওরা মেরে ফেলবে ।

পুলিশে খবর দেওয়া
দরকার ।

তুমি থানায় যাও ।
আমি এদিকে নজর রাখছি ।

আজ রাতে আর ঘুম হবে না, কুটুম !

সে আমি জানি !

জাহাজ থেকে ডিঙি নামাচ্ছে । ক্যাপ্টেন তাড়াতাড়ি ফিরে এলে হয় !

এখান থেকে ফোন করব ।

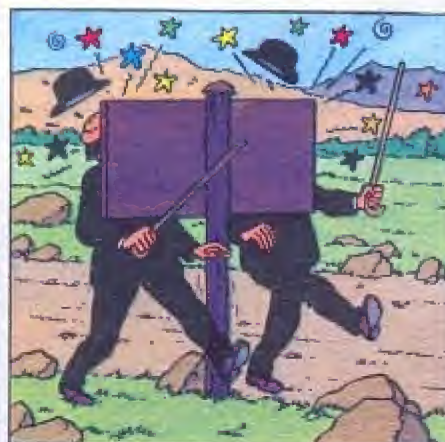
থানা থেকে বলছি । ...চিফ ইনস্পেক্টর ঘুমোচ্ছেন । ...না, তাকে ডাকতে পারব না ।

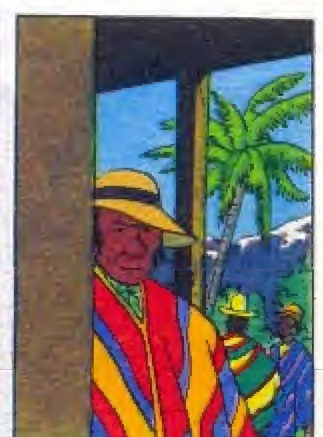
ডাকতেই হবে ।
দারুণ বিপদ !

যতই চেষ্টান, ভোর চারটেয় তাঁর ঘুম ভাঙানো সম্ভব নয় ।

ঘুম ভাঙিয়ে দিন ।
এখনই । যাঃ,
লাইন ছেড়ে দিল !







মনে হচ্ছে ট্রেনে ভিড় হবে।
ভাগিস, আগে এসেছি!

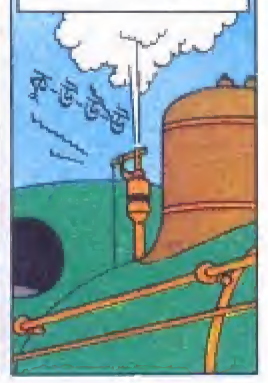


না, না, তা সম্ভব নয়।

তাঁর হুকুম অমান্য
করলে কী হয়, জানো।



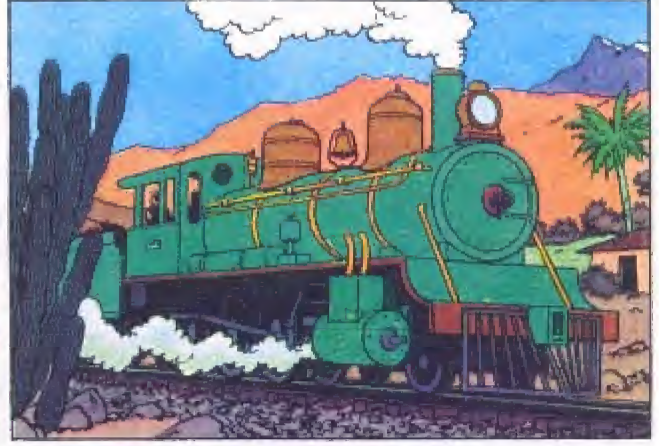
আধ ঘণ্টা বাদে...



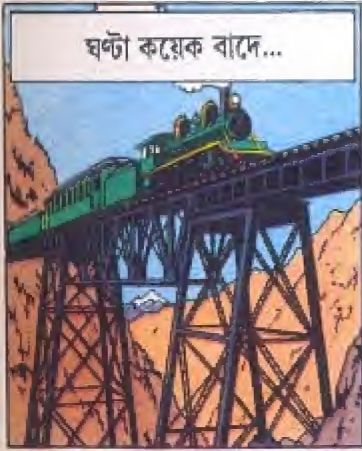
ব্যাপার কী, এত ভিড়, অথচ
আমাদের কামরাটা ফাঁকাই রইল!



তোমাদের যাত্রা
শুভ হোক।



ঘণ্টা কয়েক বাদে...



দাঁড়াও, কামরাটা একবার
ঘুরে দেখি!



গোটা কামরায় শুধু
আমরা দু'জন।

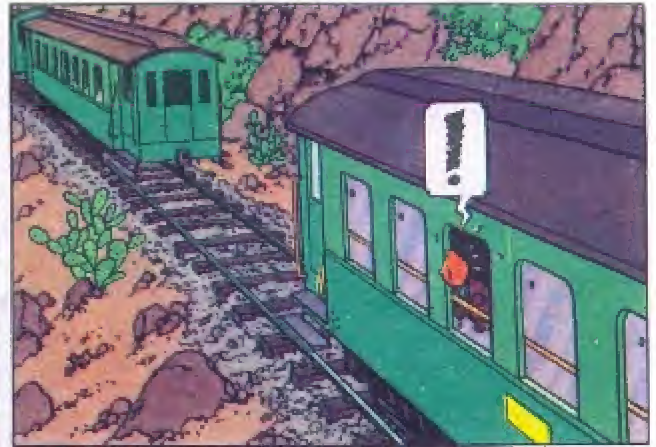


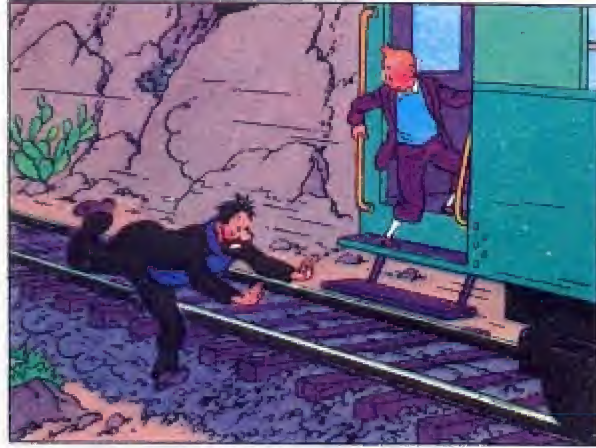
গাইড-বুক কী বলছে জানো?
১০৮ মাইল পথ পাড়ি দিতে
আমাদের ১৫,৮৬৫ ফুট উঠতে
হবে। পৃথিবীতে আর কোথাও
নাকি এত উচুতে রেলগাড়ি নেই।

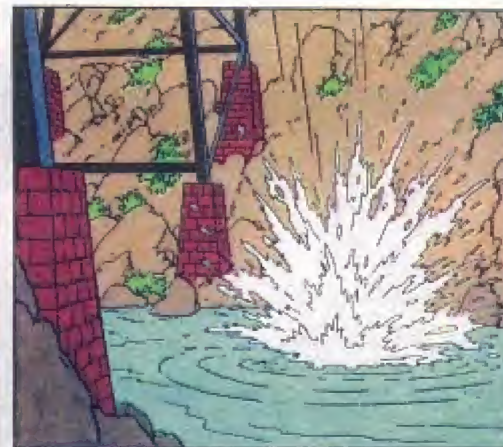
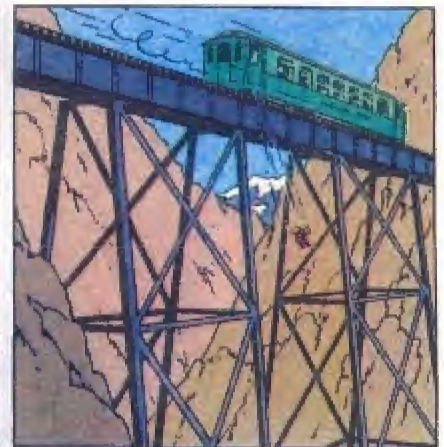


হ্যাঁ, ক্রমেই ওপরে উঠছি!

স্পিড হঠাৎ কমে গেল।
বোধহয় স্টেশন আসছে।











হররে !

হররে !



গায়ে আঁচড়টি
পর্যন্ত লাগেনি।



কোথায় যাচ্ছ ?
দাঁড়াও।



ওই কোচে আপনারাই ছিলেন বুঝি ?
খুব বেঁচে গেছেন।



পরের স্টেশনের আমি স্টেশন
মাস্টার। গাড়ি আসতে দেখি,
একটা কোচ নেই। এ-লাইনে
এই প্রথম দুর্ঘটনা ঘটল।

দুর্ঘটনার মূলে রয়েছে
ইত্যার চক্রান্ত।



সে কী ! চক্রান্ত ! কী বলছেন ?

ঠিকই বলছি। যাকগে,
আমরা জাউগায় যাব। দয়া
করে তার ব্যবস্থা করে দিন।



ঘণ্টা কয়েক বাদে, জাউগায়...

চশমা-পরা ছোটখাটো লোক, মুখে
দাড়ি ?... ইয়া, দেখেছি। সঙ্গে জনাকয়
রেডইন্ডিয়ান ছিল, তাই না ?

ওই রেডইন্ডিয়ানদের
হাতেই তিনি বন্দি।



সে কী ! আমার তো মনে হল, তিনি
স্বেচ্ছাতেই তাদের সঙ্গে যাচ্ছেন।

তাকে ওষুধ খাইয়ে বশ
করা হয়েছে।



বটে ! কিন্তু এখন মনে হচ্ছে,
আমার দেখা লোকটি ঢ্যাঙা, তা
ছাড়া তাঁর মুখে দাড়িও ছিল না।

কিন্তু একটু আগেই তো
আপনি বললেন...



ভুল বলেছিলুম। আচ্ছা, আজ
তা হলে আসুন।



ব্যাপার কী ? মনে হচ্ছে লোকটা ভয়
পাচ্ছে। ব্যাপারটার সঙ্গে নিজেকে
জড়ানো চাইছে না।



দু'জনে দু' পথে গিয়ে
জিজ্ঞাসাবাদ করি, কেমন ?

বেশ তো। ঘটনাক্রমে
বাদে স্টেশনের বাইরে
আবার দেখা করব।







এদিকে তাকিয়ো না...
জুতোর ফিতে বেঁধে নাও !



তোমাদের বন্ধু কোথায় বন্দি,
আমি জানি। কাল ভোরে
বন্দুক নিয়ে ইন্কা ব্রিজে এসো।



কথাটা কে বলল ?



বন্ধু ? না শত্রু ?



শুনুন, সেনর...

?

?



রেডইন্ডিয়ান ছোট্ট ছেলেকে
আপনি সাহায্য করেছেন।
আপনি ভাল। আপনি সাহসী!

কিন্তু
আপনি কে ?



আমি খাঁটি কথা বলি।
বন্ধুর সাহায্যে গেলে
আপনারা বিপদে পড়বেন।

কী করে
জানলেন ?



আমি জানি। রেল-দুর্ঘটনায়
বেঁচেছেন, কিন্তু এবারে
বাঁচবেন না।

তাই বলে বন্ধুকে
পরিত্যাগ করব ?



নিতান্তই যাবেন ? তা হলে
এটা রাখুন। বিপদে এটা
কাজে দেবে।



ছোট্ট একটা
চাকতি।



!



পরদিন ভোরে...

ব্যাপার কী, কারও
তো দেখা নেই।



শাশা... শাশা...

!

!



চটপট এদিকে আসুন।

বন্দুক রেডি রেখো।

আরে, এ তো সেই লেবুওয়ালা ছেলেটা ।



কী ব্যাপার ?

দেওয়ালের আড়াল থেকে আমিই কথা বলেছিলাম । জানতে পারলে ওরা আমাকে মেরে ফেলবে । আসুন...



ব্রিজ পেরিয়ে অপেক্ষা করুন...এখনই আসছি...



কোথায় গেল ছেলেটা ?

কী জানি ! অপেক্ষা করতে বলল ।



যাচ্চলে । দু'-দুটো লামা !

জিনিস বইবার কাজে লাগবে ।
দূরের পথ ।



তাই বলে দু'-দুটো লামা নিয়ে হাঁটতে হবে ? অসম্ভব !

খুব নিরীহ প্রাণী, সেনার, ভয়ের কিছু নেই ।



ভয় ? আমি দৈত্য-দানোকেও ভয় পাই না । বরং এমন কটমট করে তাকাব যে, লামাই ভড়কে যাবে ।



এই দ্যাখো !



ওরে বাবা রে !



পাজি !

মারবেন না, সেনার !













ক্যাপ্টেন
উঠেছে।
কিন্তু ধরা
পড়বে!



শেষ লোকটাও
এগিয়ে গেল!



অত হল্লা কীসের?



টিনটিন কোথায়?

জানি না।



নিশ্চয় জানো। না-বললে মারা পড়বে!

উল্লুক... শূঁয়োপোকা...
গণ্ডার... গাধা...



টিকটিকি... হনুমান... গিরগিটি দ্যাখ,
তোদের পেছনেই টিনটিন!

??



হাত তোলো।



ক্যাপ্টেন, ওদের অস্ত্র
কেড়ে নাও... তারপর
জোরিনোর বাঁধন খোলো!



ভয় নেই, জোরিনো!



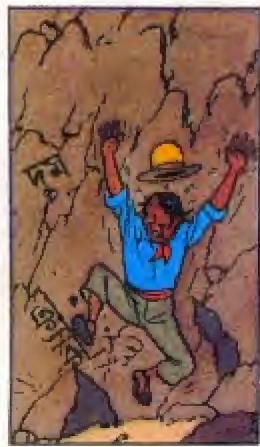
ঠিক আছে?

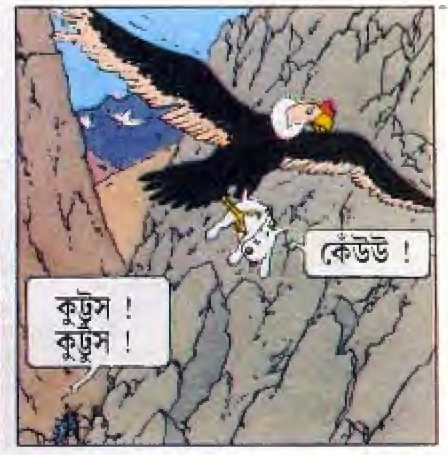


যাক, এখন নিশ্চিত।



সেনর...











একটু ব্রান্ডি ঘষলে ফল
পাওয়া যেত। ক্যাপ্টেনের
পকেটে ব্রান্ডির বোতল থাকে।



পেয়েছি !



দেখি...



চলবে !



আরে, খেয়ে নিল যে !



ওই তো দুটো
লামা !



হুঁরে। যাই, লামা
দুটোকে ধরে আনি।



যেতে হবে না !

চূপ করো...নইলে আমি হেঁচে-হেঁচে গোটা পাহাড় ধসিয়ে
দেব। আমিই ধরে আনব লামা দুটোকে।

কিন্তু...



আয়, আয় শিগগির।



ওরে লামা, কথা না
শুনলে তোদের ছাল
ছাড়িয়ে দেব।



এখনও বলছি, আয় !

ক্যাপ্টেন খেপে গেছে !



দ্যাখো, ওরা মাত্র দু'জন।

এবার দুটোকে
খতম করব !



আরে, সেই ডাকাতগুলো না ?





সত্যি, ক্যাপ্টেনকে নিয়ে আর
পারা যায় না !



কী, হাড়গোড়
ভাঙেনি তো?... চলো,
অনেকটা পথ বাকি !



চলো !

কুটুস, কোথায়
গেল ? কুটুস ! কুটুস !



কুটুস, তুই কোথায় গেলি ?



ও, বরফ খুঁড়ে ক্যাপ্টেনের
টুপি বার করেছিস ?



টুপি পাওয়া গেল...কিন্তু লামা
দুটো নিখোঁজ...ওদের পিঠেই ছিল
খাবার আর কার্তুজ ।



কার্তুজ চাও ?

এই নাও কার্তুজ ! আমার পকেটে
ছিল ।

ভাগ্যিস ছিল ! মোড়কের
খবর-কাগজটাও রেখে দাও ।
আগুন জ্বালাতে কাজে
লাগবে ।



বহু ঘণ্টা বাদে...



কাল থেকে শুরু হবে জঙ্গল ।



সূর্য-মন্দির কি ওই
জঙ্গলের মধ্যে ?

না । জঙ্গল
পেরোলে আবার
পাহাড় । এখনও
অনেক পথ বাকি ।



দূর দূর, হাঁটতে
হাঁটতে শেষে
পাগল হয়ে
না যাই !



আরে, একটা গুহা । রাতটা
ওখানে কাটালেই তো হয় !

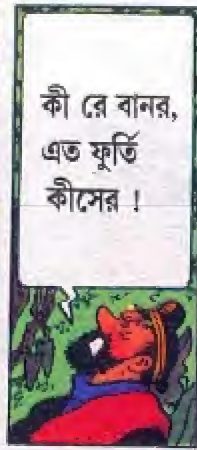


তা হয়,
কিন্তু...

কিন্তু-কিন্তু নয়, আমি চললুম ।



















টিনটিন !
টিনটিন !



একমাত্র ভরসা এই যে, টিনটিন
একজন পাকা সাঁতারু ।



নাঃ, ভেসে ওঠেনি ।



সেনর টিনটিন
মারা যাননি তো ?

বুঝতে
পারছি না ।



সম্ভবত মারাই গেছে । হে ভগবান, এ কী হল ?



কু-উ-উ !

?

?



টিনটিনের গলা । আমি কি স্বপ্ন দেখছি ?

না, এ গলা
আমিও চিনি !

ক্যাপ্টেন !
জোরিনো !



টিনটিন ! টিনটিন ! কোথায় তুমি ?

ভৌ ভৌ

জলপ্রপাতের
পেছনে ।



সে আবার কী করে হয় ?

এদিকে এলেই
দেখতে পাবে ।



আস্তে-আস্তে
নেমে এসো...



এবারে নজর করো, জলপ্রপাতের মধ্য
দিয়ে আমি একটা পাথর ছুড়ছি ।



দেখেছ ?

!

!



নাও, এবারে একটা দড়ির
মাথায় পাথর বেঁধে জলের মধ্য
দিয়ে আমার দিকে ছুড়ে দাও ।

দিচ্ছি ।



তৈরি থাকো। এখনই ছুঁড়ব।



চমৎকার!



বেশ!

এ-মুড়ো আমি বাঁধছি, ও-মুড়ো তোমরা বাঁধো!



বৈধেছি।



এইবারে দড়ি ধরে এদিকে চলে এসো।

?



আমরা যাব কেন? তুমি এসো।

না না, তোমরাই এসো। ভয় নেই জলের দেওয়াল খুব পুরু নয়।



ঠিক বলছ তো?

হ্যাঁ হ্যাঁ, এসো।



জয় মা।



দেখলে?

!



এ কোথায় এলুম?

বলছি আগে জোরিনো আসক।



অবিশ্বাস্য! অদ্ভুত! তাজ্জব কাণ্ড!

এসো, জোরিনো।



শাবাশ!

!

আবার সবাই মিলেছি।

টিনটিন। আপনার
লাগেনি তো?



একটুও না। জলে পড়ে স্রোতের
চানে ঘুরপাক খেয়ে এখানে
এসে পৌঁছে গেলুম।



আমার ধারণা, সূর্য-মন্দিরে ঢোকার এটা একটা
গুপ্ত-পথ। এতই পুরনো যে, ইন্কারাও হয়তো এই
গুপ্ত-পথের কথা ভুলে গেছে। দেখা যাক।



ওদিকে যে তিমিমাছের পেটের মতো
অন্ধকার!

কিন্তু ফসফরাসের আলোয় পথ
চিনে নিতে পারব!



চূপচাপ এসো। মনে হচ্ছে,
লক্ষ্যে পৌঁছতে আর দেরি
নেই।



ক্যালকুলাসের দেখা মিলবে।



কোথায় যাচ্ছি আমরা?



এগোলেই বোঝা যাবে।



পথ বন্ধ। আর এগোনো যাবে না।



ভূমিকম্পে ধস নেমে পথ বন্ধ
হয়েছে। যদি না...

ভৌ! ভৌ!



পথ খুঁজে
পেয়েছি।



কুটুস ডাকছে কেন, দেখি।



পথ আছে?

দেখা যাক।



পরীক্ষার ?

মনে তো হচ্ছে !

?

একটু এগোলেই বোঝা
যাবে...আরে ?

কী হল ?

!

এই যে...সুপ্রভাত...ভাল
আছেন তো ?

কথা বলছেন না কেন ?
ও, বুঝেছি ।

কথা বলা আপনার
পক্ষে সম্ভবই নয় ।

?

দ্যাখো কী পড়ল! সমাধিতে রাখা সব জিনিস।

দেখা যাক, ওদিকে
কী আছে !

?

ইন্কা মমি । মনে হচ্ছে এটা একটা
সমাধিক্ষেত্র ।

পাথরটা ঠেলে তোলা
দরকার...অন্যদের ডাকি...একা
পারব না ।

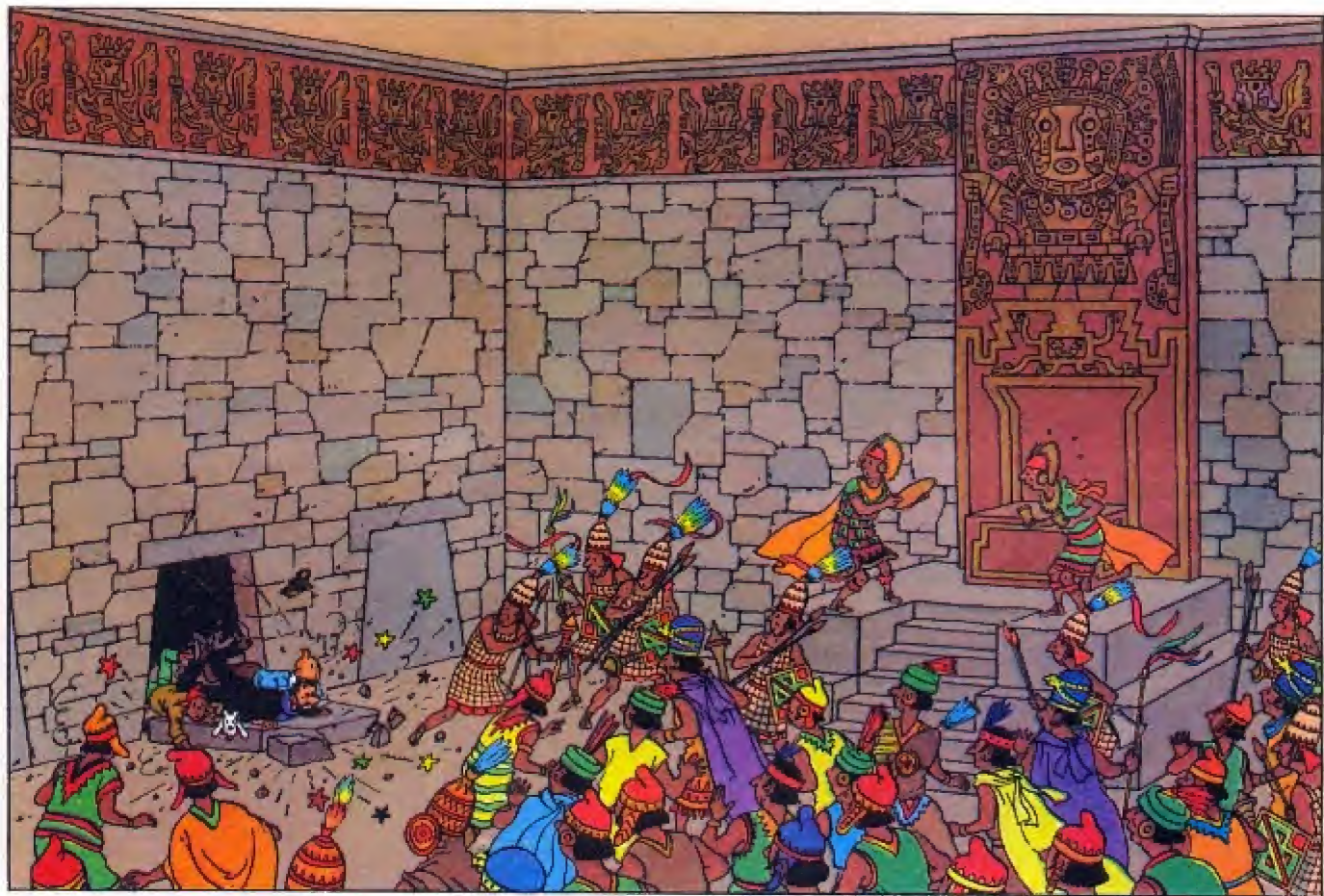
বাপ রে, এ যে
মড়ার মাথা !

ক্যাপ্টেন...
জোরিনো...
এদিকে এসো ।

আসছি ।

জোরিনো, তুমি
আগে যাও ।

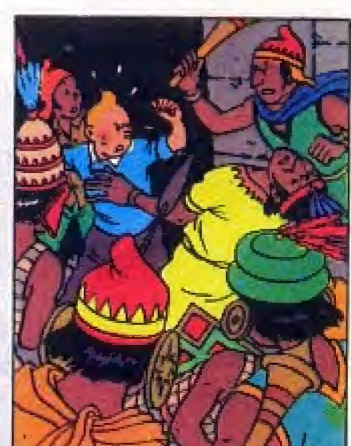




সবকটাকে বন্দি করো



খবরদার ! আমি কিন্তু ভীষণ রেগে যাচ্ছি ।

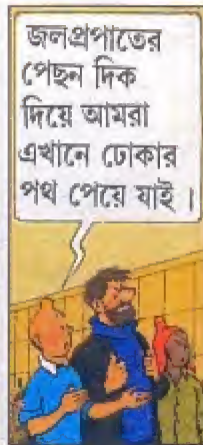


গাধা ! গম্ভার ! টিকটিকি ! বেবুন !
উল্লুক ! বেল্লিক ! হনুমান ! মোষ !



বলি দেওয়ার আগে
বন্দি করে রাখো ।





বা রে, তুমি বললেই আমাদের মরতে হবে ? ইয়াকি নাকি ?

ক্যাপ্টেন, শান্ত হও ।



সূর্যদেবের পুত্র, আমাদের ক্যালকুলাসের খোঁজে আমরা এ-দেশে এসেছি । মন্দির অপবিত্র করবার কোনও ইচ্ছেই আমাদের ছিল না ।



রাসকার কাপাকের বালা পরেছিল তোমাদের বন্ধু । তাকেও আমরা বলি দেব ।



চালাকি নাকি ? আমাদের কাউকেই বলি দেওয়ার কোনও অধিকার তোমার নেই ।



বলি কি আমরা দেব নাকি ? স্বয়ং সূর্যদেব তোমাদের পুড়িয়ে মারবেন ।



আর এই বাচ্চা রেডইন্ডিয়ানটি স্বজাতিদ্রোহী । একেও বলি দেওয়া হবে ।



বাচ্চাটাকে যে ছোঁবে, আমিই তাকে বলি দেব ।



জোরিনো, চাকতিটা দেখাও তো !



ওটা কোথেকে চুরি করেছিস হতভাগা ?



চুরি করিনি । ইনি আমাকে দিয়েছেন ।



ওরে বিদেশি, তুই-বা ওটা কোথেকে পেলি ?



উত্তরটা আমি দিচ্ছি ।



পবিত্র চাকতিটা
আমি এই বিদেশিকে
দিয়েছিলাম।



সূর্যদেবের পুরোহিত হয়েও
বিদেশি শত্রুকে তুমি এটা দিলে
হয়সকার ?



উনি শত্রু নন। যারা শত্রু, তাদের হাত
থেকে এই বালককে উনি বাঁচান। এমন
মানুষকে রক্ষা করবার জন্য চাকতি দিয়ে
কি আমি অন্যায় করেছি ?



না, তা করেনি।
কিন্তু চাকতি
এখন যার কাছে
আছে শুধু সেই
বালকটিই এর
ফলে বাঁচবে।



ওই বিদেশি বাঁচবে না, কেননা রক্ষাকবচ
ও নিজের কাছে রাখেনি।



অবশ্য একটা অনুগ্রহ
ওদেরও আমি দেখাব।
দেখা যাক
সেটা কী !



তিরিশ দিনের মধ্যে
ওরা মরবে। তবে
কিনা মৃত্যুর দিনক্ষণ
ওরা বেছে নিতে পারে।



কালকের মধ্যেই
ওরা সেটা জানাক।
বাচ্চাটাকে মারব না।
কিন্তু বন্দি করে
রাখব।



নয়তো আমাদের
গুপ্তকথা ফাঁস হতে
পারে। যাও, এখন
এদের আটকে রাখো।



নাঃ, বড্ডই বিপদে পড়া গেল !
অন্তত জোরিনো
বেঁচে গেছে।



এখন একটু পাইপ টানা
দরকার। আরে,
পকেটে এটা কী ?



আগুন জ্বালাবার জন্য
এই খবরের কাগজটা
রেখে দিয়েছিলাম।



আর এটার দরকার
হবে না।



ওরাই আমাদের পুড়িয়ে মারবে।



কী করে উদ্ধার পাব ?





নাঃ, গরাদ ভাঙা সহজ নয় ।



তা ছাড়া
নীচেই খাদ ।



কী করে পাইপ ধরাব ?
দেশলাই নেই ।



আমার কাছে একটা
আতশ কাচ আছে ।
তাতে আগুন জ্বলবে



জ্বলেছে ।
নাও, এবার
পাইপ টানো ।



বা রে, এ তো
ভারী মজা !



মজাই বটে ! ঠিক এইভাবে আগুন জ্বেলে
ওরা আমাদের পোড়াবে ।



আর্কিমিডিসও এইভাবে
রোমান জাহাজে
আগুন ধরিয়েছিলেন ।

যাচ্ছিলে ।



পড়ে গিয়ে
পাইপটা ভেঙে
গেল ।



কাগজটা ছিঁড়ছিস
কেন কুটুস ?



ওদিকে...ইউরোপে...

গোটা দক্ষিণ আমেরিকা চষে ফেলেও
টিনটিন, ক্যাপ্টেন কিংবা ক্যালকুলাসের
খোঁজ পাইনি ।

এমনকী কুকুরটারও না।



এবারে আমরা অন্য পদ্ধতিতে
খোঁজ চালাব ।

হ্যাঁ, একদম নতুন পদ্ধতি ।



কী সেটা ?

শুধু আপনাকেই বলছি সার
...আর কেউ যেন না জানে...



ইঁ হঁ বাবা, এ হচ্ছে প্রোফেসর
ক্যালকুলাসের পদ্ধতি ।



কী ব্যাপার, একটু বুঝিয়ে বলো তো !

এখন নয় । শুধু জেনে রাখো,
ভয়ের কিছু নেই ।



ভয়ের কিছু নেই ? আঠারো দিন বাদে
আমাদের পুড়িয়ে মারা হবে, আর বলে
কিনা ভয়ের কিছু নেই ।



দিন যায়...

আর মাত্র সাত
দিন বাকি । হা
ভগবান !



পরদিন সকালে...

আর মাত্র ছদিন । কে বাঁচাবে
আমাদের !



পরদিন...



পাঁচদিন পরে মরতে
হবে, আর এখন কিনা
ব্যায়াম হচ্ছে ।



কেন, ব্যায়াম করাটা
কি দোষের ?



না, না, দোষের হবে কেন ? ঠিক
আছে, আমিও দেখাচ্ছি ব্যায়াম
কাকে বলে !



এক লাফে এই টেবিল পার হব ।



পেরেছি!



বাস রে ।



এতে হাসির কী আছে, অ্যা ?



মৃত্যুর মাত্র চারদিন বাকি...

লড়াই না-করেই মরব ? কভি নেহি । কিছু একটা করতেই হবে ।

কী করবে ?

আর মাত্র তিনদিন...

কী করব ? উপায় কী ?

লোকটা এত ঘুরপাক খাচ্ছে কেন ?

আর মাত্র দু'দিন...

দু'দিন বাদে মরতে হবে । তবু তুমি নিশ্চিত হয়ে গিয়ে আছ ?

মরব কেন ? বেঁচে যাব ।

আর মাত্র একদিন...

নাঃ, আর কোনও আশা নেই ।

সেই মুহূর্তে...

পেণ্ডুলাম বলছে, তারা নীচে রয়েছেন...

পরদিন সকালে...

আর মাত্র কয়েক ঘণ্টা । অথচ তুমি কিনা কাগজ পড়ছ !

সুইস বিজ্ঞানীরা আন্দিজ পাহাড়ের দিকে যাত্রা করেছেন...বাস, পরের অংশে ছেঁড়া...

গরাদ ভেঙে পালাতে হবে ।

বড়...
বন...
বনাত...
?

এসো টিনটিন, লাফ দিয়ে পালাই ।

এত উঁচু থেকে লাফালে ঘাড় মটকে যাবে ।

ঠিক সময়ে এসে পড়েছি ।

যাচ্চলে । এখন উপায় ?





বাজনা কীসের ?

বিচ্ছিরি শব্দ ।



বুম বুম বুম বুম !



পাচারু-পাচারু-পাচারু -
বিরাকোচা -



কোহিনাপাক-চুরাসুই-



আরে, ওই তো
ক্যালকুলাস ।
ওঁকেও বেঁধে
পোড়াবে !



আরে, ক্যাপ্টেন যে ! কেমন আছ ?

দেখতেই তো পাচ্ছ !



আরে, টিনটিনও এসে গেছ দেখছি ।
আচ্ছা, আমরা এখন কোথায় বলো তো !

ইনকাদের হাতে ।



সিনেমা ? তাই বেলো । এদের সাজপোশাক
দেখলে কিন্তু সত্যিকারের ইনকা বলেই
মনে হয় ।

এরা তো
সত্যিকারের ইনকাই ।



হ্যাঁ, সাজপোশাক এদের
নিখুঁত । দারুণ অভিনয়
করছে ।

হা ভগবান !
ওদিকে...

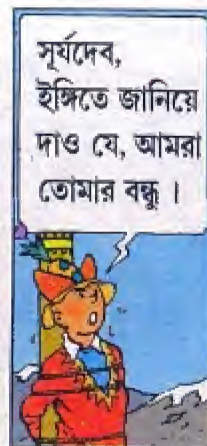


বলিদানের মুহূর্ত এবারে আসন্ন ।



ওদিকে...

পেডুলাম বলছে, তারা এখন
খুবই গরম কোনও জায়গায় ।





পরদিন...

তোমরা মুক্ত। আমার লোকেরা তোমাদের পাহাড়ের ওদিকে পৌঁছে দিয়ে আসবে।

একটা অনুরোধ আছে আমাদের।

আমাদের দেশের কয়েকজন বিজ্ঞানী আপনারই অভিশাপে অসুস্থ। তাঁদের আপনি সুস্থ করে দিন।

তারা আমাদের মন্দিরের পবিত্রতা নষ্ট করেছিল। তাই তারা শাস্তি পাচ্ছে।

আসলে কিন্তু আপনাদের প্রাচীন সভ্যতার মহিমার কথাই বাইরের জগৎকে জানাতে চেয়েছিলেন তাঁরা।

বেশ, তা হলে দ্যাখো কীভাবে তাদের যন্ত্রণার উপশম হয়।

এই মূর্তিগুলো তাদের প্রতীক। মূর্তির গায়ে কাঁটা বিধিয়ে তাদের যন্ত্রণা দিচ্ছি। যন্ত্রণা থেকে তারা মুক্তি পাবে।

মন্ত্রশক্তি। অবিশ্বাস্য! কিন্তু সেই ফটিকের গোলকের তাৎপর্য কী?

ওর মধ্যে থাকত ঘুম পাড়ানো ওষুধ। ঘুমন্ত অবস্থায় তারা আমাদের মন্ত্রশক্তি দ্বারা প্রভাবিত হত।

আমাদের বিজ্ঞানীদের ঘুম-রোগ আর যন্ত্রণার রহস্যটা এবারে বুঝতে পারছি।

মূর্তিগুলো নষ্ট করে দাও।

সেই মুহূর্তে ইউরোপে...

আরে, এখানে আমি কী করছি?

হাসপাতালে গুয়ে আছি কেন?

কার্লিং কী হয়েছে আমাদের? আমিও তাই ভাবছি সন্ডার্স।

রিডবাক, তুমি?

ক্রাকসন। কী ব্যাপার?

আমি এখানে কেন?

পরদিন সকালে...

আমরা তা হলে চলি, জোরিনো ।
আবার কখনও দেখা হবে ।



বিদায়ের মুহূর্তে আমিও
একটি অনুরোধ করব ।

বুঝেছি । কিন্তু কোনও
চিন্তা নেই...



সূর্য-মন্দিরের খোঁজ কাউকে
আমরা দেব না ।

আমিও প্রতিজ্ঞা করছি, এ-ব্যাপারে
আমি স্পিক্টি নট ।



আমিও প্রতিজ্ঞা করছি,
আর কখনও এমন
কোনও অভিনয়ে আমি
অংশ নেব না ।



ওরাই তোমাদের পথ দেখাবে ।

আবার লামা ।



লামার পিঠের গদিগুলো
একবার খুলে দ্যাখো ।



ওরেবাবা ! সোনা !
হিরে ! মুক্তো !



সূর্য-রাজপুত্র, এই উপহার
গ্রহণে আমরা অক্ষম ।

অবশ্য যদি বলেন
যে, নিতেই হবে...



আরে, সোনাদানা
আমাদের অনেক
আছে ।
দেখবে এসো ।

